

Termine 2025

Stand 11.02.2025

DATUM	VERANSTALTUNG	ANMERKUNG
09.01.	NEUJAHRSESEN <i>abgesagt</i>	Mit Gästen und Partner*innen, 18:30 Uhr
23.01.	1. Wettbewerb	Gotteshaus und Friedhof Gerry: Das Thema ist offen und selbsterklärend. Das Bild muss sowohl ein Gotteshaus (Kirche, Moschee, Synagoge, usw.) als auch mindestens einen Grabstein zeigen. Es reicht aus, einen Teil des Gebäudes zu zeigen.
13.02.	Clubabend <i>abgesagt</i>	
20.02.	2. Wettbewerb	Haarig Herbert: Menschen, Tiere, alles was Haare hat. Die Haare sollten natürlich unbedingt der fotografische Schwerpunkt sein.
13.03.	MITGLIEDER- VERSAMMLUNG	
27.03.	3. Wettbewerb	Food auf dem Tisch Franjo: Selbst hergerichtete und angerichtete Speisen als Stillleben präsentiert. Kein Festessen oder Restaurantessen, sondern z.B. ein schmuckes Frühstück, ein Abendbrot, ein Pfannengericht, ein Nudelgericht usw. Nett angerichtet und dekoriert.
10.04.	Clubabend	
24.04.	4. Wettbewerb Osterferien	Minimalistische Fotografie Stefan: Ein Foto gilt als minimalistisch, wenn der Fotograf mit der Vereinfachung alles Überflüssige ausschließt und nur das Wesentliche ins Bild rückt. Minimalistisch ist nicht als Synonym für simpel zu verstehen. Es wird die Quintessenz aus dem Geschehen herausgefiltert und der Ausschnitt entsprechend gewählt. Der Schwerpunkt wird auf die Einfachheit der Formen gelegt.
08.05.	Clubabend	
22.05.	5. Wettbewerb	Moderne Architektur Herbert: Typisch für moderne Architektur ist der Einsatz von Baumaterialien wie Stahl, Glas und Beton. Diese Baustoffe werden häufig kombiniert mit natürlichen Materialien wie Holz oder Stein. Auch große Panoramafenster und Flachdächer sind Merkmale des Baustils. Der moderne Baustil zeichnet sich durch die Betonung der Funktionalität und Zweckmäßigkeit von Gebäuden aus. Im Gegensatz zu vorherigen Epochen, in denen architektonische Elemente oft stark verziert waren, wird in der Moderne weitgehend auf aufwändige dekorative Schmuckelemente verzichtet.
12.06.	Clubabend	

DATUM	VERANSTALTUNG	ANMERKUNG
26.06.	6. Wettbewerb Markus im Urlaub	Tunnel/Unterführungen Sabine: Aufnahmen von Tunneln/Unterführungen, mit allem, was dazu gehören kann: Tunnelbaumaschinen, Tunnelbaustellen (bevor sie unserem unmittelbaren Blick entzogen sind); der Übergang von Helligkeit zu Dunkelheit und umgekehrt, Arbeitsort Tunnel (bspw. Bergwerksstollen) - etwas weiter gefasst auch der Tunnelblick.
10.07.	Clubabend	
24.07.	7. Wettbewerb Sommerferien	Die Essenz des Carlsplatzes Gerry: Ein Bild, das die Vielfalt und Atmosphäre des Carlsplatzes einfängt. Das Foto muss auf oder um den Carlsplatz herum aufgenommen werden und kann mit oder ohne Menschen sein.
14.08.	Clubabend Sommerferien	
28.08.	8. Wettbewerb	Kirmes und Karneval Franjo: Bilder, die zweifelsfrei eine Szene aus diesen Feierlichkeiten aufweisen.
11.09.	Clubabend	Interne Vorauswahl für den NFW
25.09.	9. Wettbewerb	Technik von gestern und vorgestern Franjo: Alte technische Anlagen oder Details, als Transportmittel, als Werkzeug oder als ein spezielles Hilfsmittel aus Handwerk, Handel, Industrie und Forschung. In Aktion, als Übersicht oder als Stillleben fotografiert.
09.10.	Clubabend	
23.10.	10. Wettbewerb Herbstferien	Blau Sabine: Das Hauptmotiv soll die Farbe Blau haben: bspw. ein blauer Gegenstand, blaues Licht, blaues Muster - oder was auch immer dazu einfällt - einzige Einschränkung: nicht Blaue Stunde.
13.11.	Clubabend	
27.11.	11. Wettbewerb	Urbane Reflexionen Herbert: Städte sind für Fotografen immer wieder interessant. Bei einem Gang durch die Stadt ist mir aufgefallen, wie verändert das städtische Bild wird, wenn man es als Spiegelbild in Schaufensterscheiben als Reflektion sieht. Die Innenwelt überlagert sich mit der Außenwelt und durch Standortwechsel entstehen immer wieder neue Verbindungen beider Welten.
11.12.	Clubabend	
25.12.	KEINE VERANSTALTUNG	